

Journal Hebdomadaire

Composé de

de Pièces de Chant de tout genre

avec Accompagnement de Forte-Piano ou de Harpe.

Extraites

des meilleurs Auteurs Italiens, Français, & Allemands & autres

36^e Année.

N^o Ce Journal est principalement composé de morceaux suivis des Opéras de la plus grande maîtresse, disposée de manière à ce qu'étant réunis ils forment la Partition complète de cet ouvrage, arrangée pour le forte piano.

Le prix de l'Abonnement est de 24^{fr} par an,

Il paraît tous les Lundis un Numéro composé de deux à quatre planches. Chaque Numéro se vend séparément 1^{fr} 50^c.

Gravé par M^{lle} Monodine & Dubou.

A PARIS,

Chez Anguste Le Duc et Compagnie, Editeurs et M^{de} de Musique,

AU GRAND MAGASIN,

Rue de Richelieu, N^o 78, près celle Feytaud.

LE MONTAGNARD ÉMIGRÉ

Romance parodiée sur un air des Montagnes d'Auvergne

Par M^r de CH.... Br....

Arrangée pour le Forté Piano ou Harpe

PAR ALEXANDRE CHORON

Prix 1^{fr} 10^s

A PARIS Chez Auguste Le DUC et Compagnie Editeurs et Marchands de Musique Rue de Richelieu N^o 78. près celle Feydeau

Prélude

Piano

ou

Harpe

Cors de chasse

loure

The musical score is written for Piano or Harp. It begins with a 'Prélude' section featuring a melody in the right hand and a bass line in the left hand, both in 3/8 time. The key signature has one flat (B-flat). The main body of the score consists of four systems, each with a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. The score ends with a final chord.

Com-bien j'ai dou = ce sou = ve = nan = ce :

du jo = li . lieu de ma nais = = san = = ce ma sœur qu'ils

é = = = toient beaux ces jours de Fran = = ce mon pa = ys

se = = ra mes a = mours tou = = jours. .

après le dernier couplet

2^e.

Te souvient il que notre Mère,
 Au foyer de notre chaumière,
 Nous pressait sur son cœur joyeux,
 Ma chère?

Et nous baisions ses blancs cheveux,
 Tous deux.

3^e.

Ma sœur te souvient-il encore,
 Du château que baignait la Dore,
 Et de cette tant vieille tour,
 Du More
 Où l'airain sonnait le retour,
 Du jour.

4^e.

Il te souvient du lac tranquille,
 Qu'effleurait l'hirondelle agile,
 Du vent qui courbait le roseau,
 Mobile.

Et du soleil couchant sur l'eau,
 Si beau

5^e.

Te souvient-il de cette amie
 Tendre compagne de ma vie?
 Dans les bois en cueillant la fleur,
 Jolie,
 Hélène appuyait sur mon cœur
 Son cœur.

6^e.

Oh! qui me rendra mon Hélène,
 Et ma montagne et le grand chêne;
 Leur souvenir fait tous les jours
 Ma peine.

Mon pays sera mes amours,
 Toujours.